

Jean-Jacques Massoni

Sculpteur





*L'homme dans les
Etoiles,
marbre bleu de
Savoie, 160cm*



*Contrebassiste,
terre cuite,
20x30cm*

Certaines sculptures présentées dans ce livret dont sont disponibles à la vente.

Pour tous renseignements, contactez directement Jean-Jacques Massoni.



Site internet
www.massoni.jeanjacques.free.fr



Tel : 06 87 02 74 38

Jean – Jacques MASSONI, sculpteur

Sculpter, c'est partir d'un rêve, d'une idée, d'une forme et, confronté à la matière, la pierre, le bois, la terre, le fer, essayer de ne pas trop se perdre en chemin. Parfois, c'est une lutte, parfois une caresse, parfois un plaisir, parfois une plénitude et, si tout se passe bien, un « compromis acceptable » à l'arrivée. C'est la matière que j'ai sous la main qui me guide. C'est cette confrontation qui me passionne.

J'ai commencé la sculpture en 1990 à l'âge de 42ans, avec Pierre de Grauw qui m'a entraîné dans son atelier de Bagneux, ville dans laquelle je travaille encore aujourd'hui.

J'ai démarré avec le bois en trouvant un morceau de traverse de chemin de fer.

Puis le plâtre qui lui m'a donné la liberté de faire des choses extravagante.

La terre aussi, m'a donné de nombreuses possibilités. Avec elle, on ajoute, c'est le contraire de la pierre ou du bois, où l'on enlève. On peut la faire cuire, la dupliquer.

On dit que rien n'est agressif dans mes œuvres, qu'il n'y a aucune violence, plutôt de la sensualité dans les formes. C'est vrai, je veux montrer la beauté de la vie.

D'ailleurs, mes sources d'inspiration sont la nature, la femme, le couple, le vivant.

Je pense et imagine souvent « sculpture » en voyant des pierres, des nuages, des fleurs, des formes...

Quand je sculpte, je suis ailleurs, c'est ce qui me remplit.

Par contre, dans mes dessins, j'ai souvent représenté la colère, c'est une explosion de vie !

J'ai aussi fait des sculptures à base de fractale. La fractale est un objet géométrique qui a la même apparence, à différentes échelles.

Beaucoup de choses de la vie sont fabriquées par la nature sous forme de fractales (fougères, arbres, légumes...). En se servant de cette base, on obtient toujours un objet équilibré, esthétique.

Sculpter, ça doit être et rester un plaisir.

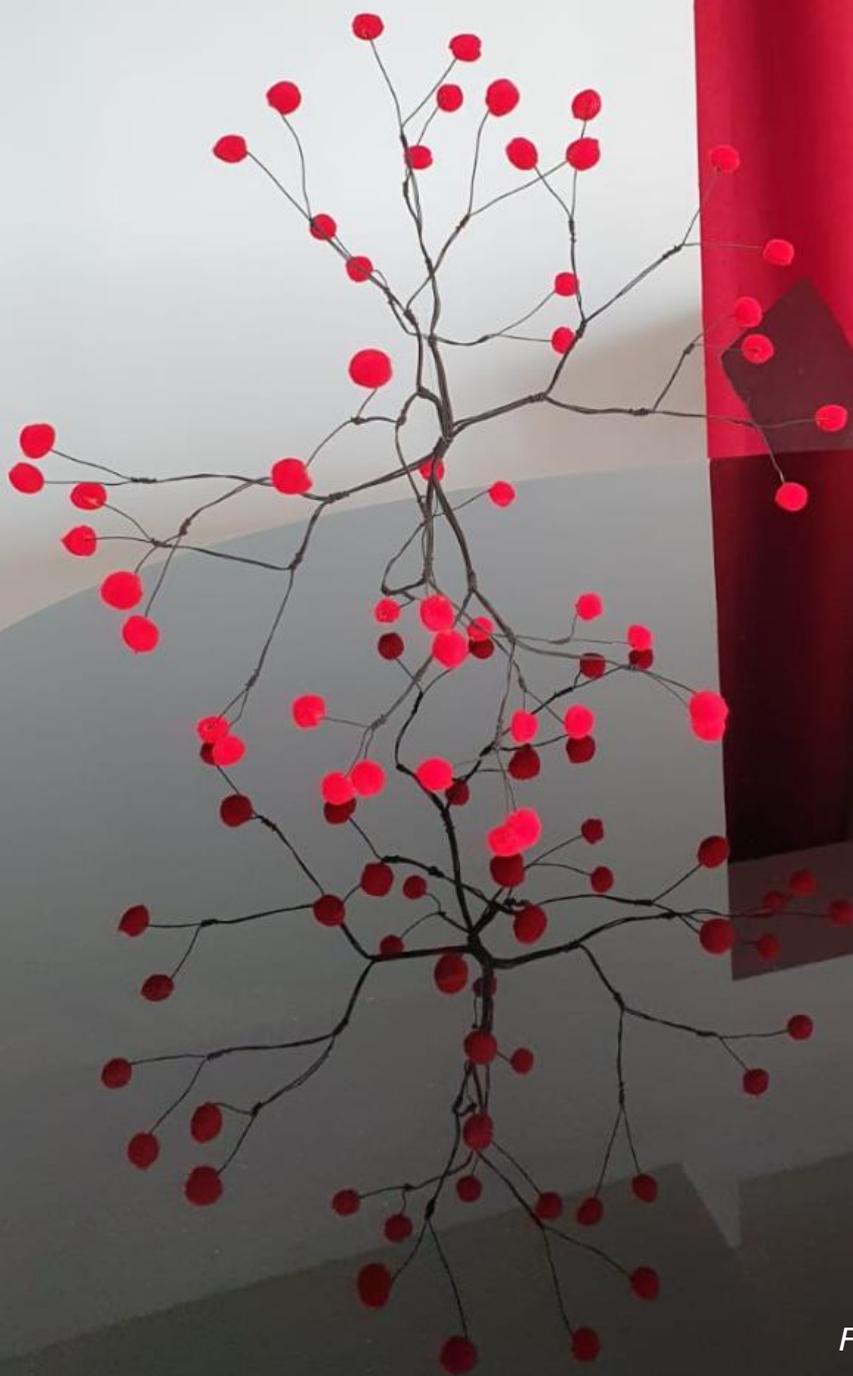
J'ai eu beaucoup de chance d'avoir cette passion et d'aimer la vie.



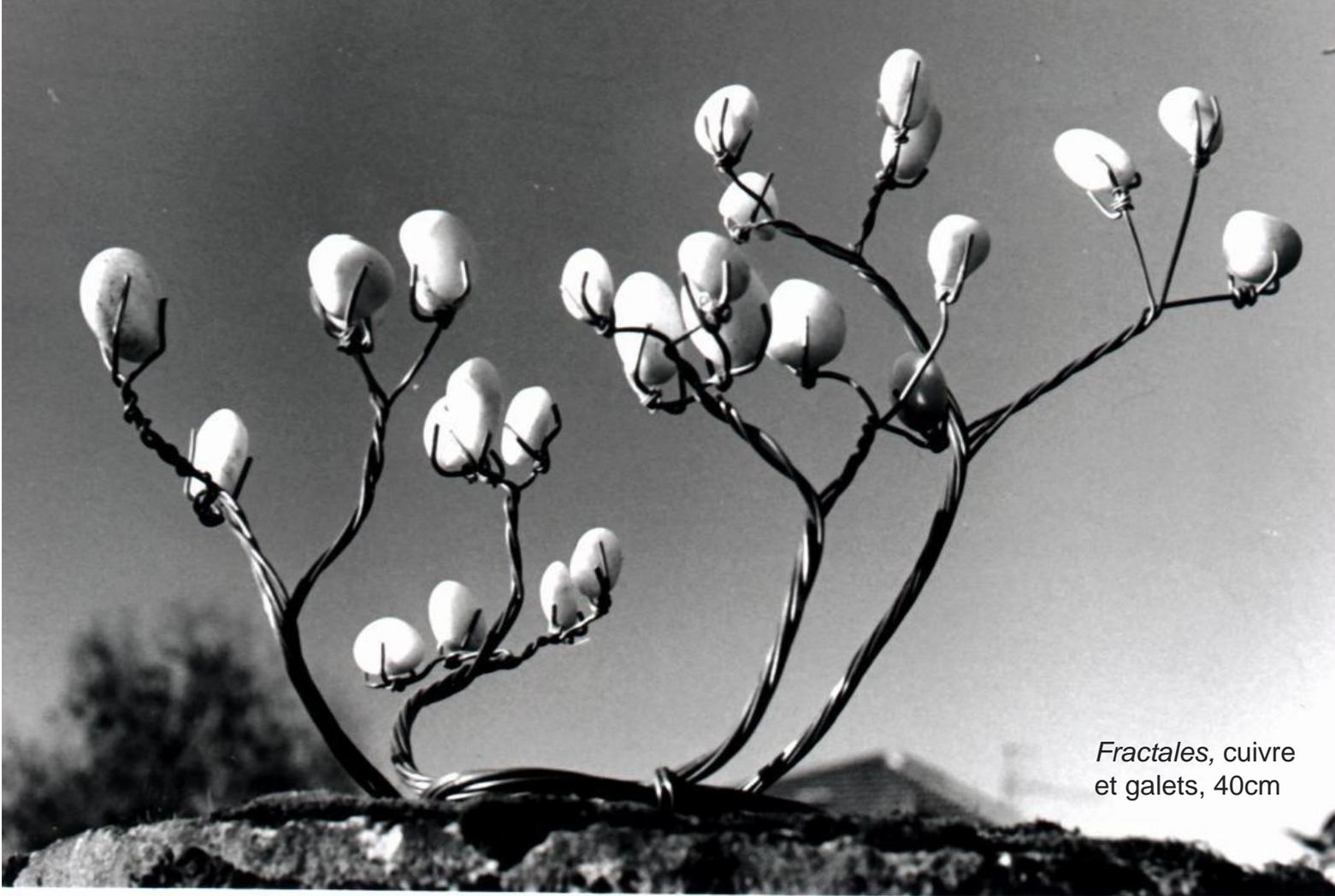
Jean-Jacques Massoni
95 route des Gardes
92190 - Meudon
06 87 02 74 38

<http://www.massoni.jeanjacques.free.fr>

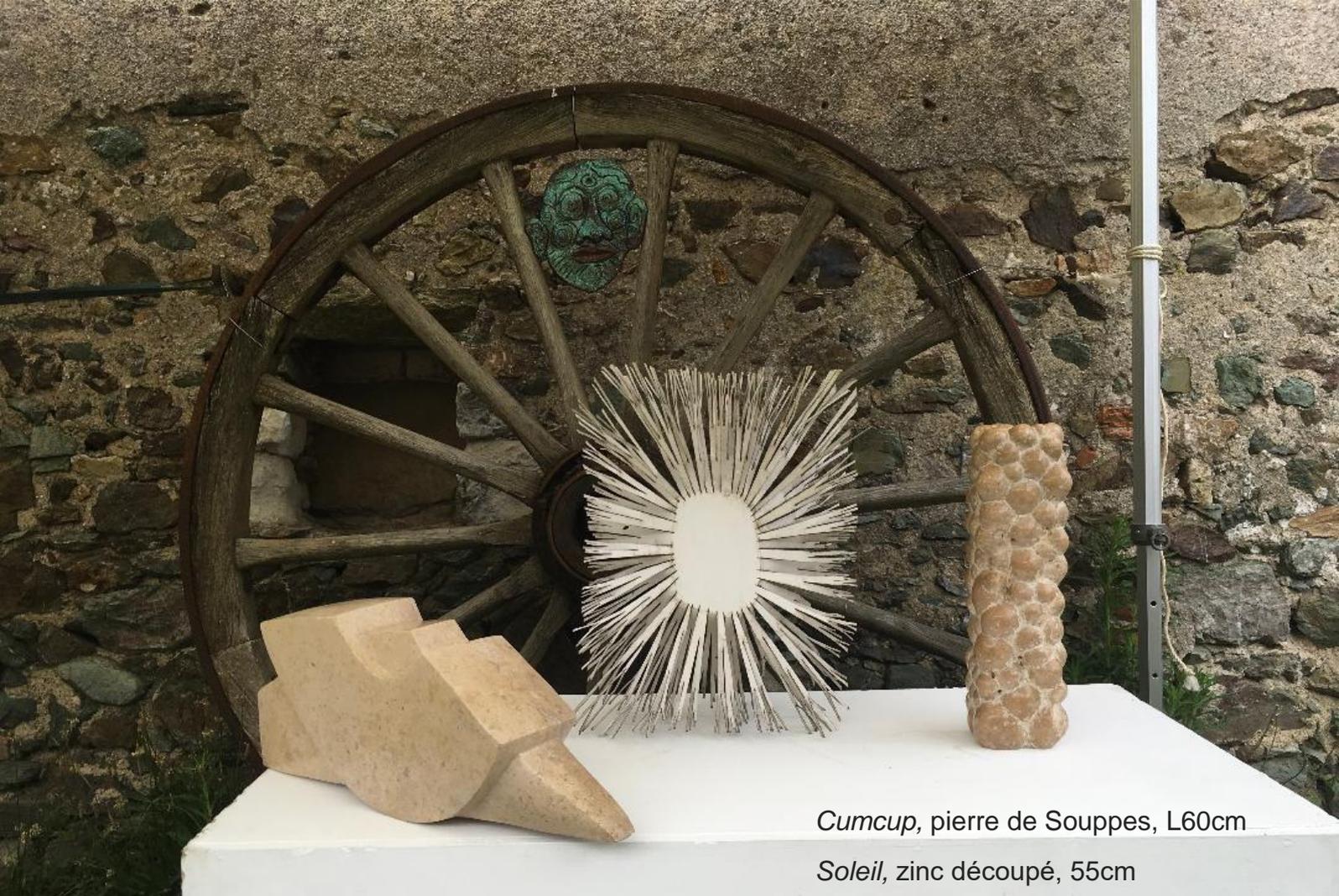
Les fractales



Fractales, fer & boules rouges, 40cm



*Fractales, cuivre
et galets, 40cm*



Cumcup, pierre de Souppes, L60cm

Soleil, zinc découpé, 55cm

Boules, pierre de Souppes, 42cm

Les pierres



Méditation,
pierre de Souppes,
20x20x42cm



Tête sculptée sur un rocher au Levant

Le baiser, pierre de Souppes, 100x70x50cm





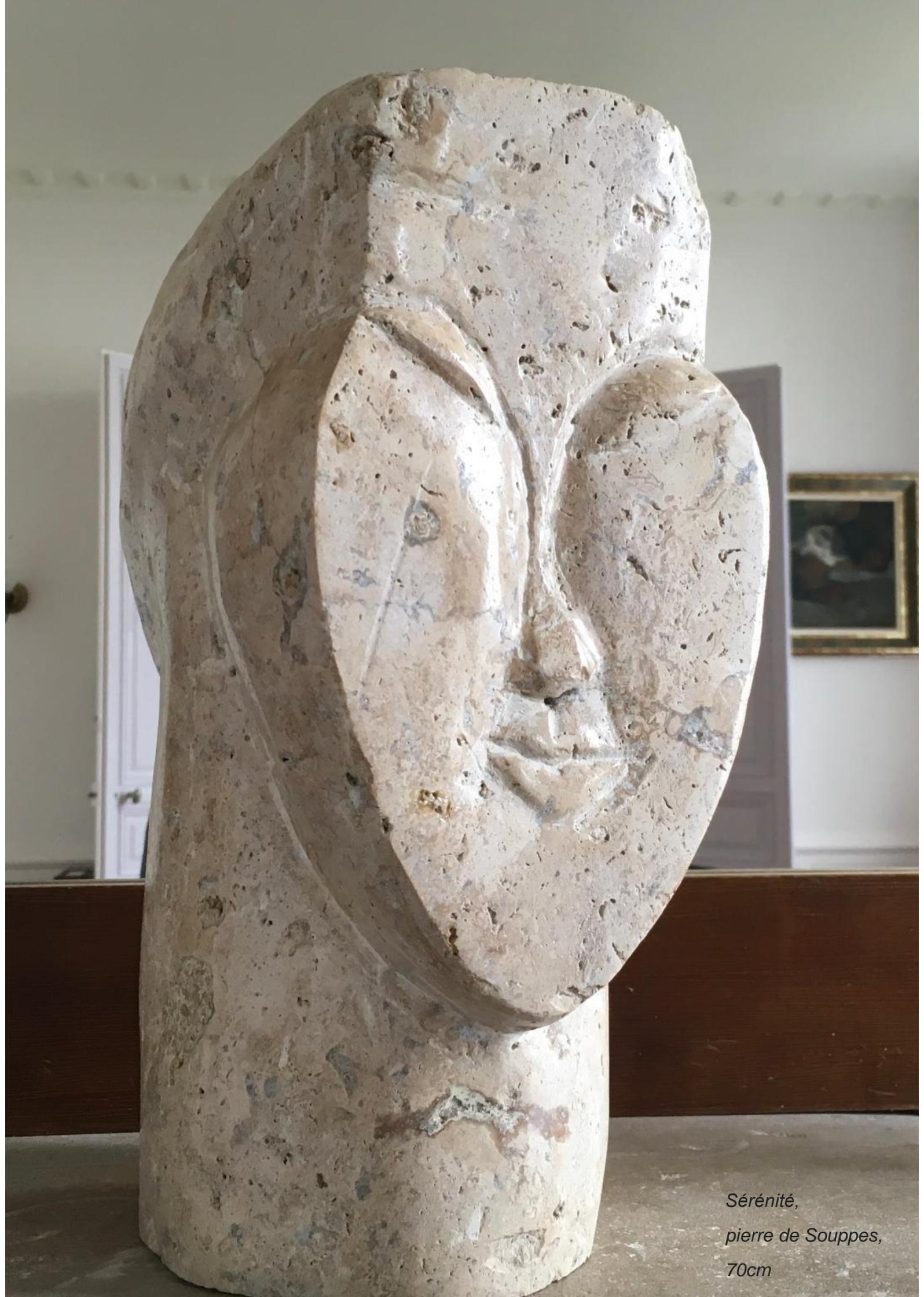
*Prise de tête,
pierre calcaire,
60x53x60cm*



Hommage à M, pierre de Souppes, 45x24x25cm



*Sans Titre,
pierre calcaire,
30x20x57cm*



*Sérénité,
pierre de Souppes,
70cm*



Sans Titre, pierre de Souppes, 30x20x15cm



La Gardienne (originale),
ardoise verte,
26x20x7cm

Les moulages et
les reproductions



la gardienne
bleue
staturoc
18x23x7cm



La Gardienne,
bronze,
26x20x7cm

Petite Lady, Verre teinté, 12x7x6cm



Petite Lady, Straturroc peint



Les plâtres



*Grand Plâtre ,
plâtre,
230x80x90cm*



La Vache,
plâtre,
140x230x100cm



l'oiseau
plâtre
30x28x13cm

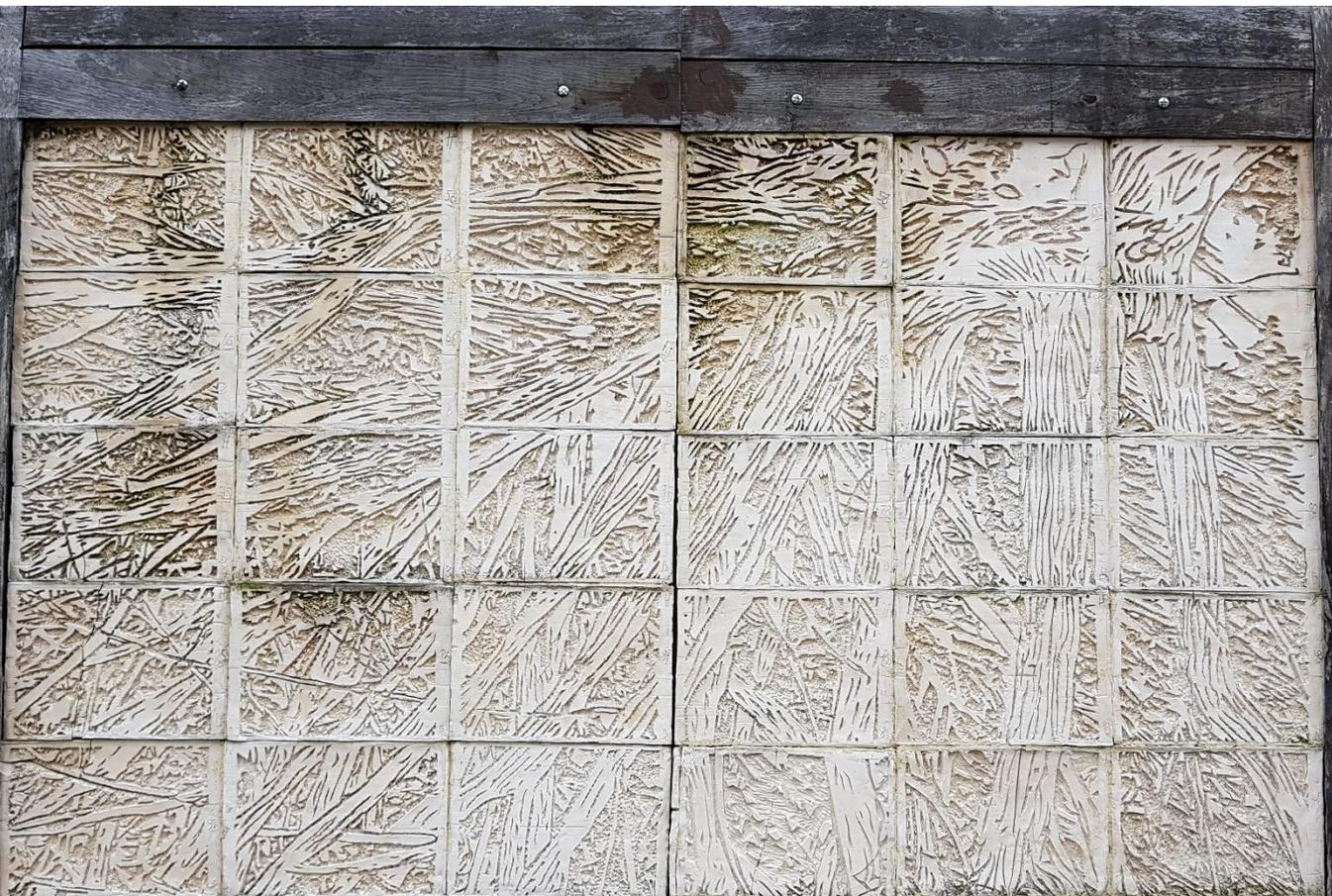


Le Monstre ,
plâtre,
230x120x130cm

Les bas-reliefs



Hommage à P... ,plâtre, 40x40x7cm



Sous l'Arbre ,terre cuite, 200x140cm

Carnaval, plâtre peint, 26x24x2cm





Tête, bois collés, 32x30cm



Triptyque, plâtres peints fixés sur bois, 30x75cm

Fuck You, bois collés, 70x40cm



Les bois



Sans titre, noisetier, 39x46x34cm

Sans titre, arbousier, 25x18x16cm





Discussion, arbutus, 75x45x33cm



Sans titre, tilleul teint, 60x30x25cm

Couple, Arbousier, 60cm



Elle, chêne, 110x15x8cm



Journée internationale
des Droits des Femmes
Art Maturé au Théâtre Victor Hugo
Jean-Jacques MASSON
Elle
Chêne



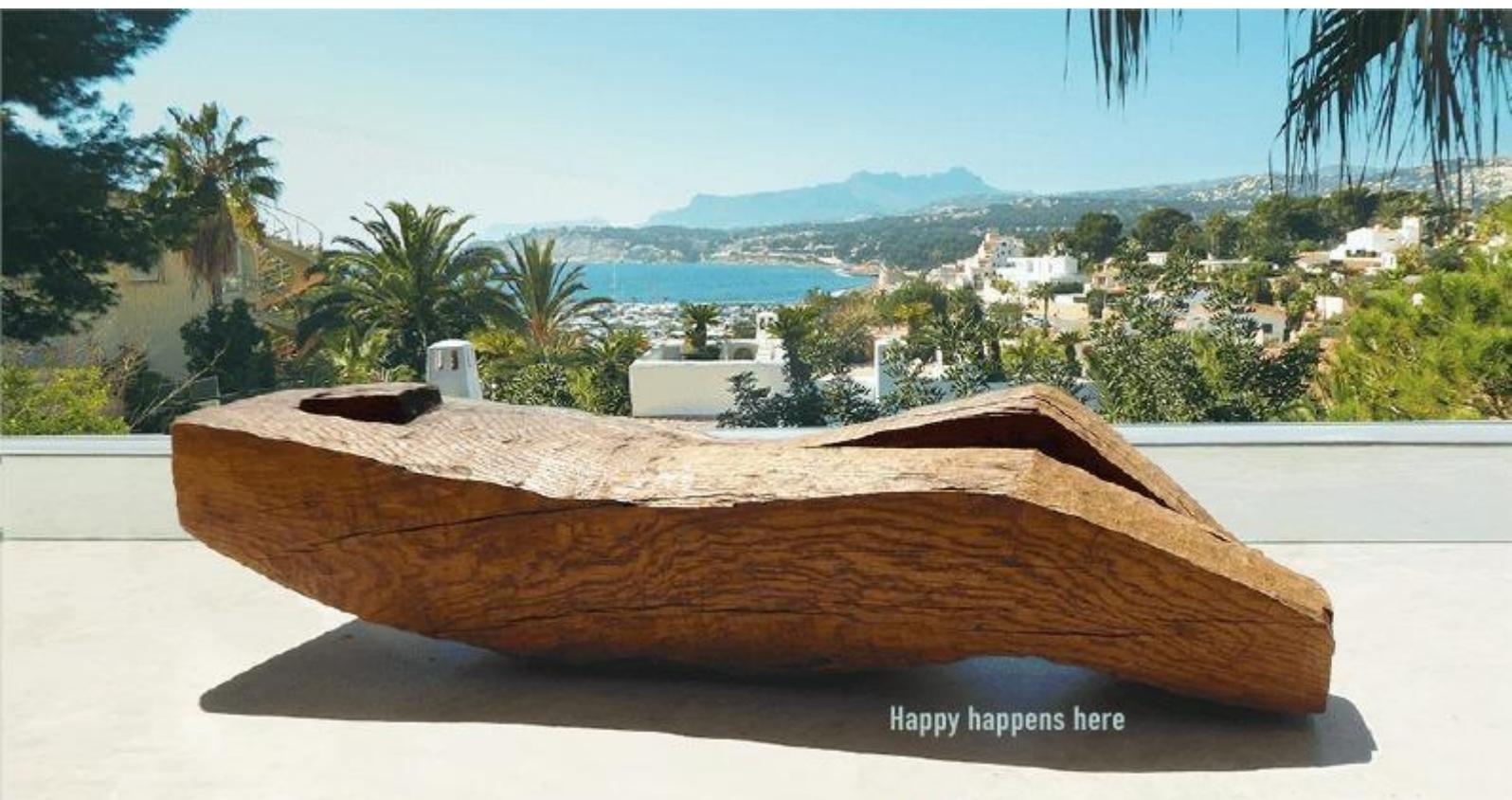
Amore, terre cuite, 21x5x4cm et *Sans titre*, tilleul teint, 75x30x30cm

Sans titre,
arbousier,
35x24x12cm



Tête, chêne, 80x30x18cm et Sans titre, chêne, 20x10x12cm





Sieste à Moraira, chêne, 60x40x30cm



Jean-Jacques Massoni dans son atelier à Bagneux (92)



[http:// www.massoni.jeanjacques.free.fr](http://www.massoni.jeanjacques.free.fr)

06 87 02 74 38