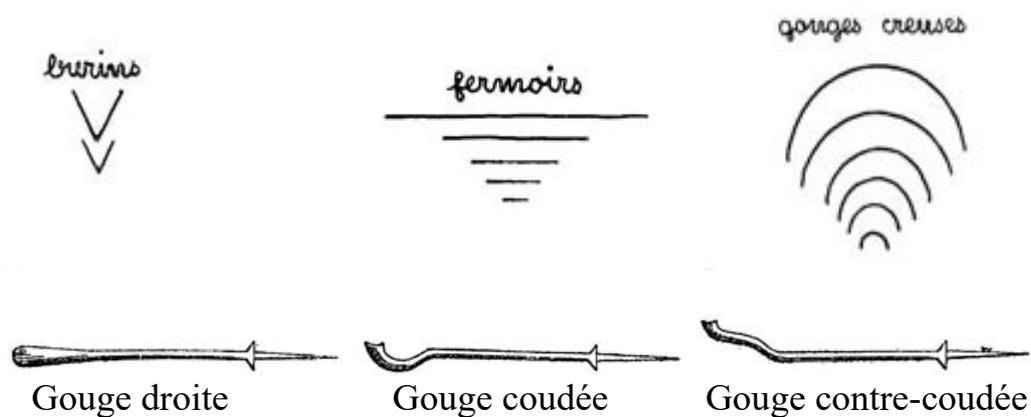


# LA TROUSSE A OUTILS DU SCULPTEUR SUR BOIS

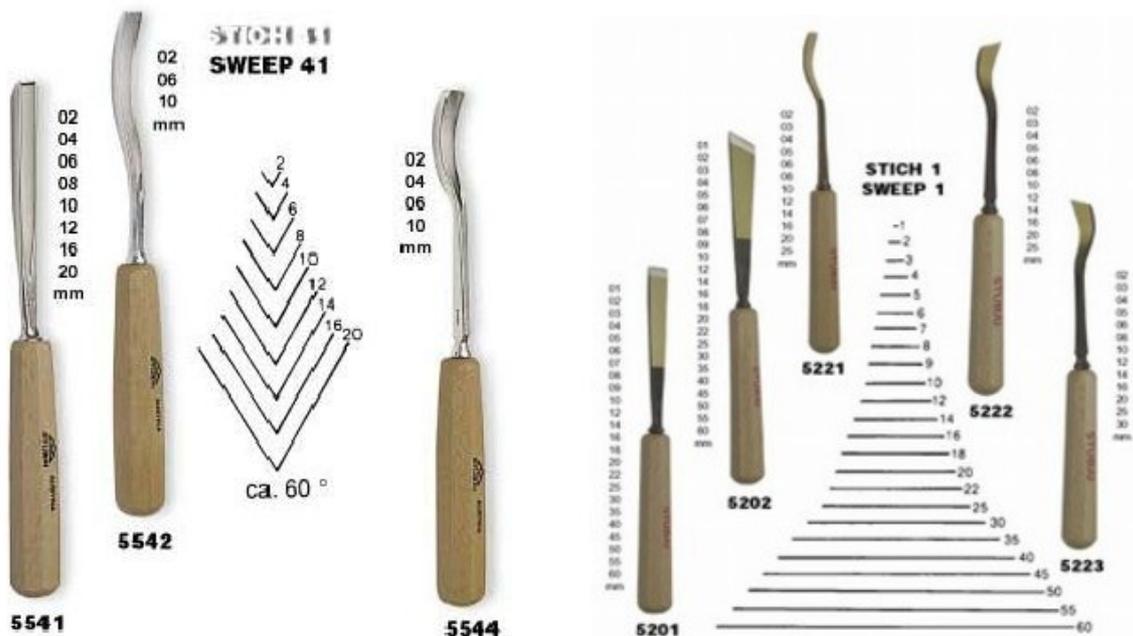
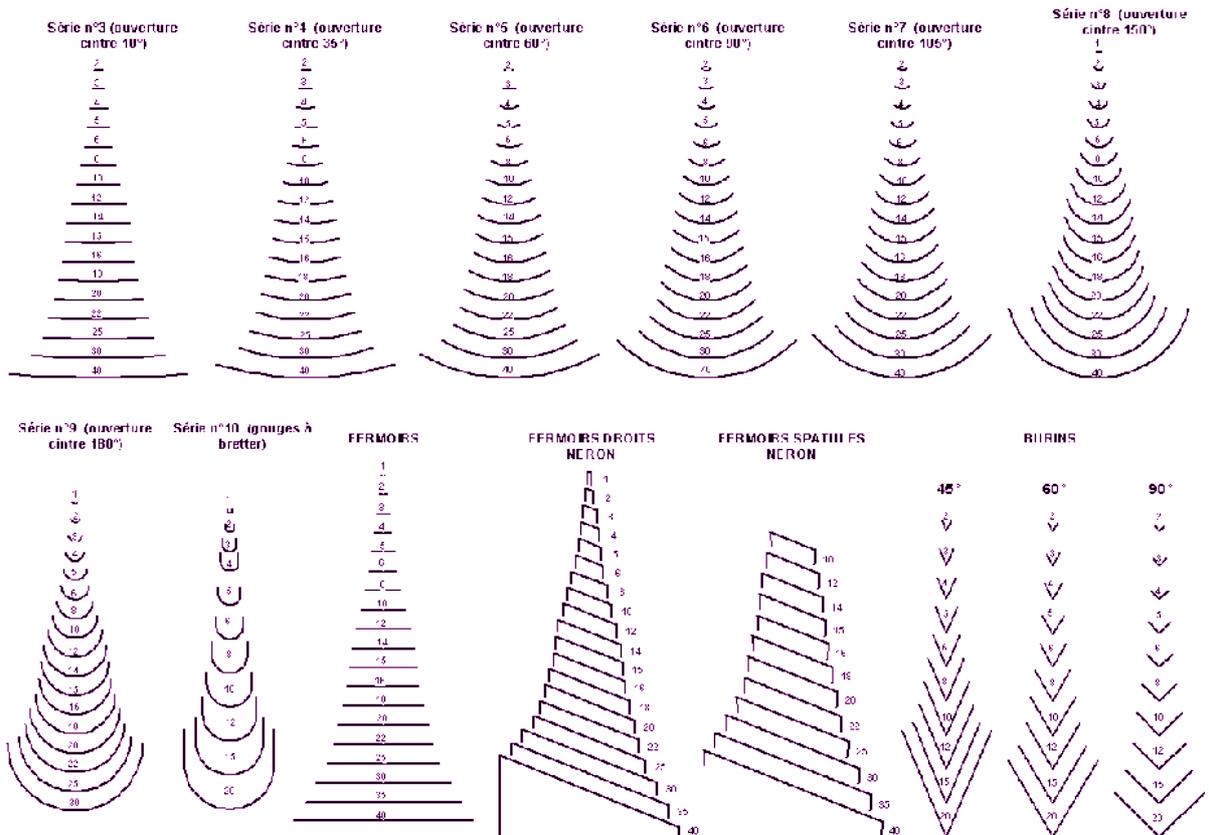
## L'OUTILLAGE A MAIN

---

### Les gouges



## Tableau des cintres



## Les ciseaux à bois



## Les maillets



700g

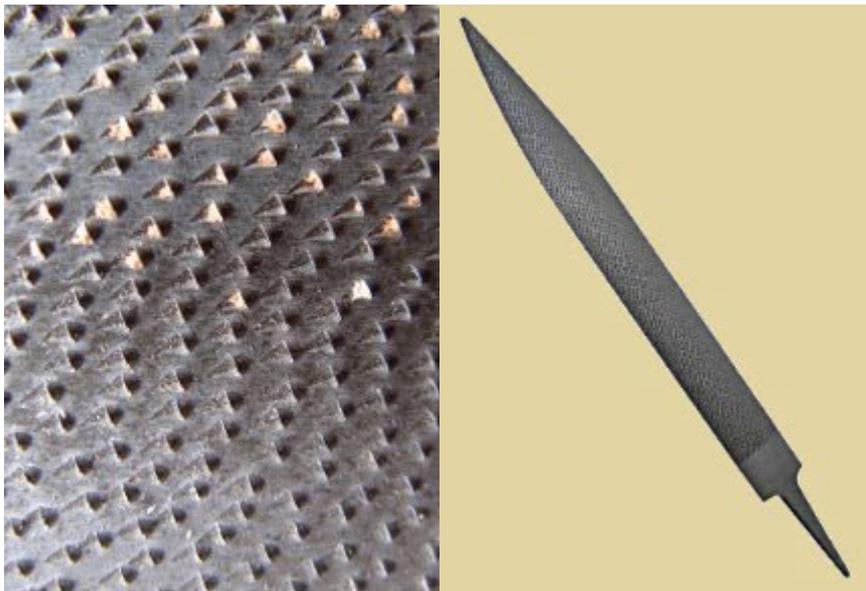


Buis

## Les râpes et limes



Limes de fabrication industrielle



Râpes piquées main



Râpe Stanley à lame échangeable

## Les rifloirs



## Pierres à affuter



Pierre à gouge de forme ronde



Pierre à huile plate



Pierre synthétique double face / deux grains



Pierre diamant



Cône à affuter au diamant



Pierre naturelle Arkansas



Pierre pour affuter deux faces



Pierre arrondie japonaise



Pierre japonaise

# L'OUTILLAGE ELECTRIQUE

---

## Meules d'affutage



Meule système Koch



Meule à eau système Tormek



Meule à eau Jet

## Tronçonneuses



Tronçonneuse à essence, le plus petit bras possible pour la maniabilité



Stihl est une bonne marque

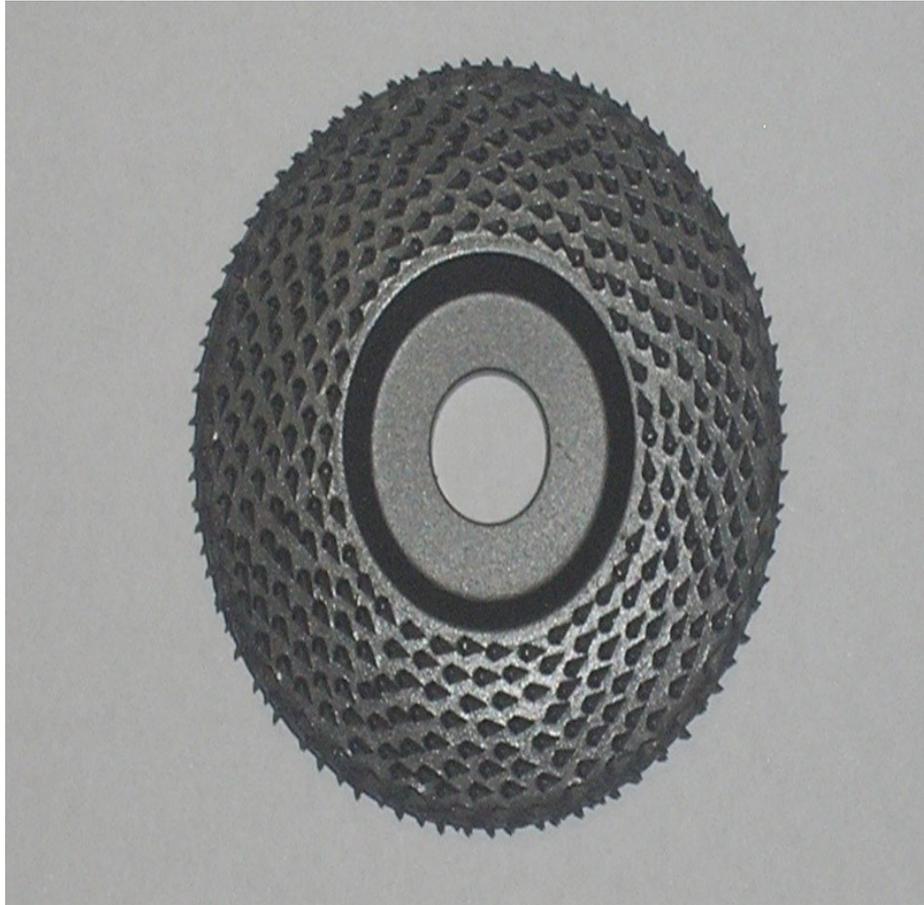
9

Cécile Devezeaux de Lavergne  
<http://cdl-sculpture.com/>  
[contact@cdl-sculpture.com](mailto:contact@cdl-sculpture.com)

## Meuleuses d'angle



Disque à poncer, il existe plusieurs grosseurs de grains



Disque à sculpter piqué main



Brosses métalliques



Disque à sculpter :  
Attention : dangereux !

## Limes électrique



Bandes à grosseur de grains différents

## Ponceuse triangulaire



Maniable et efficace pour aller dans les coins



SILVERLINE

## Ponceuse Dremel



14

Cécile Devezeaux de Lavergne  
<http://cdl-sculpture.com/>  
[contact@cdl-sculpture.com](mailto:contact@cdl-sculpture.com)

## Perceuse



Brosses de nylon pour nettoyer le bois et/ou le lustrer



Brosses en fer pour nettoyer ou donner de la matière à la surface du bois



# L'EQUIPEMENT DANS L'ATELIER

---

## Selle de sculpture



Plateau très épais en bois massif. Dimension 60 x 60 cm Hauteur 85 cm

17

Cécile Devezeaux de Lavergne

<http://cdl-sculpture.com/>

[contact@cdl-sculpture.com](mailto:contact@cdl-sculpture.com)

## Etablis



## Serre-joint







## Etaux de fixation



Valet d'établi

20

Cécile Devezeaux de Lavergne  
<http://cdl-sculpture.com/>  
[contact@cdl-sculpture.com](mailto:contact@cdl-sculpture.com)

Étau sur pied



Etau à tête pivotante



Etou Véritas, environ 162 euros. Supporte un bois jusqu'à 25cm de hauteur pour un travail de sculpture de l'ébauche à la finition.  
La fixation sur l'établi peut être réalisée par la vis Véritas ou par 4 tire fonds.



Système Stubai (229 euros) avec en option, platine de montage de 300 x 300 x 6 mm, idéale pour la sculpture de bas relief sur des panneaux 59 euros.  
Etou seul :



Vis de sculpteur en laiton permettant de fixer très simplement une pièce de bois sur un établi d'épaisseur comprise entre 52 et 90 mm.



Ouverture max 150mm

Largeur des mors 125mm  
Poids 14kg

Cet étau est sans aucun doute, le plus polyvalent système de serrage pouvant équiper un établi.  
En effet, grâce à une conception extrêmement robuste en fonte d'acier et des mâchoires pivotantes, la fixation de pièces de toutes formes (coniques, pieds cambrés, statuettes, manches d'instruments de musique...)  
Très intéressant donc pour les luthiers, ébénistes, restaurateurs de meubles et également les sculpteurs.  
Grâce à sa vis de fixation (fournie), à large filets carrés, il se fixe et se retire rapidement de l'établi; blocage par écrou à oreilles.  
une fois installé sur l'établi, il peut s'orienter en pivotant sur son embase (360°).  
Corps en fonte d'acier; rails de guidage en acier; mâchoires de serrage en bois dur, recouvertes à l'intérieur de polyuréthane tendre pour ne pas marquer les pièces de bois lors de serrage puissants. 157 euros.



Pour serrage multi angles

Fabrication robuste en fonte d'acier  
Dimensions de la base 125 x 140mm  
Hauteur 125mm  
Diamètre platine 90mm en acier  
Poids 3,3 kg





Le pied à rotule peut être orienté et fermement bloqué dans n'importe quelle position, ce qui fait de cet étau un système de serrage très polyvalent.

La pièce de bois à travailler sera fixée sur le plateau en acier par l'intermédiaire de vis.

Si besoin est, la platine peut être rapidement retirée du pied à rotule car elle y est vissée.

Cet étau pourra être fixé sur un plateau ou bien directement sur l'établi par 4 points de fixation sur la base carrée. 60 euros.



Largeur des mors 175mm

Ouverture maxi 190mm

Poids 9,2kg

Grâce à ses larges mors et sa grande ouverture, cette presse vous permettra de réaliser efficacement le serrage de vos pièces. De plus, la vis est débrayable, système très pratique pour permettre d'approcher rapidement le serrage à effectuer sans avoir à tourner indéfiniment la vis.

Fixation sous le plateau de l'établi par 4 tire fonds.

Un taquet rétractable sur le mors avant permet le serrage de panneaux de grande dimension via une butée à positionner dans le trou du valet.

Mâchoires en fonte d'acier renforcée. Très grande qualité de fabrication. 135 euros. Existe en plus grand.



Hauteur de serrage maxi 200mm

Profondeur de serrage maxi 200mm

Système signé Véritas, parfait pour fixer rapidement et maintenir efficacement des pièces de toutes formes, sur l'établi.

Le valet s'avère bien utile quand la pièce de bois à maintenir est d'une taille trop importante pour être serrée dans la presse verticale de l'établi.

La tige crantée assure un accrochage efficace, sans desserrage durant l'utilisation.

le large bouton en laiton situé sur le dessus permet de doser précisément le serrage nécessaire.

Fixation dans un trou d'un diamètre 19mm

## LA TENUE VESTIMENTAIRE

---

















# ADRESSES UTILES

---

## Gouges KIRSHEN

### Le géant des beaux arts

Matériel arts plastiques 166 rue de la Roquette 75011 Paris Tel : 01 46 59 43 00  
Catalogue Site internet : [www.geant-beaux-art.fr](http://www.geant-beaux-art.fr)  
Tel : 852 02 02 22 (0,15cts TTC / mm)

FTFI 8 rue Faraday Zac de Montvrain 91540 Mennecy Téléphone : 01 64 57 10 57  
Site internet : [www.ftfi.fr](http://www.ftfi.fr) (le moins cher pour les gouges Kirshen).

### Koch

Vincent Lavagne Tel Portable: 06 82 37 53 93 E-Mail: [info@koch-france.de](mailto:info@koch-france.de)  
Site internet : [www.Koch-France.de](http://www.Koch-France.de)  
Très grand choix de gouges. Meule d'affûtage « système Koch ».

## Gouges PFEIL

### Gaignard et Millon

24 rue Jules Vallès 75011 PARIS Téléphone : 01.43.71.28.96  
Site internet : [www.gaignard-millon.com](http://www.gaignard-millon.com). Adresse Email : [contact@gaignard-millon.fr](mailto:contact@gaignard-millon.fr)

### Boesner

Matériel arts plastiques 40 Avenue de Général de Gaulle 94500 Champigny-sur-Marne  
Tel : 01 55 97 17 70 Catalogue Site internet : [www.boesner.fr](http://www.boesner.fr)

### Rougié et Plé

Matériel arts plastiques 13 bd Filles du calvaire 75003 Paris Tel : 01 44 54 81 00  
Catalogue Site internet : [www.crea.tm.fr](http://www.crea.tm.fr)

## Autres adresses utiles :

HM Diffusion Site internet : [www.hmdiffusion.com](http://www.hmdiffusion.com) Tel : 04 74 28 66 64 Gouges Stubai.  
Axminster Site internet : [www.axminster.co.uk](http://www.axminster.co.uk) (Grande Bretagne)  
Willy Vanhoutte Site internet : [www.willyvanhoutte.be/fr/catalog](http://www.willyvanhoutte.be/fr/catalog) (Belgique)

## MEULES D’AFFUTAGE

Tormek [www.axminster.co.uk](http://www.axminster.co.uk)  
Koch [www.Koch-France.de](http://www.Koch-France.de)  
Jet JSSG10