

## Cécile Devezeaux de Lavergne

51 ans – Paris – France

Site internet : [www.cdl-sculpture.com](http://www.cdl-sculpture.com)

Mail : [contact@cdl-sculpture.com](mailto:contact@cdl-sculpture.com)

### *Sculpteure en taille directe de bois*

« Cécile Devezeaux de Lavergne transpose dans ses sculptures ses sensations et ses émotions. Il s'agit pour elle d'exprimer dans le bois son intériorité, sa démarche artistique s'apparentant dès lors à un cheminement spirituel et s'exprimant par le biais de formes universellement perceptibles. »



Elle est fondatrice du mouvement Art Vital, terme employé par Henry Moore au sujet des Arts Premiers.

« La qualité la plus frappante des arts primitifs, commune à tous, est leur intense vitalité due à une réponse directe et immédiate à la vie. L'art est une activité universelle et continue, sans séparation entre le passé et le présent ». Henry Moore "Primitive Art" The Listener, Londres, avril 1941. »

#### PARCOURS ARTISTIQUE ET MANUEL

- 2011 à 2019: **Travail personnel** de sculpture taille directe de bois à Londres et en France.
- 2011 à 2018 : **Enseignante** en sculpture sur bois taille directe à la CCAS de Serbonnes (89).
- 2014 : Ecriture du **livre** « René Prestat, sculpteur sur bois », 58 p, à compte d'auteur.
- 2009-2011 : **Ecole Glacière des Beaux-Arts**, Atelier taille directe de la Ville de Paris 13<sup>ème</sup>.
- 2009 à 2011 : **Ebéniste**, restauratrice et encadreuse d'art à La Véranda à Châtenay-Malabry.
- 2008-2009 : Préparation au CAP d'ébénisterie à l'**Ecole Boulle**, Paris.
- 2005 : Début de la pratique de sculpture sur bois en **autodidacte** en taille directe.
- 2004 : **Création de L'atelier Libre**- taille de plaque, encrage, tirage et promotion -.
- 2003 : Formation individuelle de **gravure sur bois** par Jean-Marcel Bertrand MOF.
- 1989-1994 : Activités manuelles et artistiques dont comédie - **boursière** au Cours Simon.

#### SELECTION D'EXPOSITIONS ET PRIX

- 2019 :
  - Sceaux – Ancienne Mairie – 04 au 12 novembre –collective
  - Sceaux – Centre Culturel des Blagis – 16 au 23 Mars- **personnelle**
  - Bagneux – Plus Petit Cirque du Monde – 21 01 au 05 février - collective
  - Chatenay-Malabry – Pavillon des Arts – 11 12 18 au 10 01 19 - collective
- 2018 :
  - Palaiseau – **Invitée d'honneur**- Salon 2018 – 29 novembre au 9 décembre
  - Châtenay-Malabry – Pavillon des Arts – 18 au 29 septembre - collective
  - Sceaux – **Invitée d'honneur** au Salon de Printemps – 14 au 28 Mai
  - Bagneux – Maison des Arts – 6 Avril au 4 Mai - collective
  - Verrières le Buisson – Salon de Printemps – 16 au 25 Mars - collective
- 2017 :
  - Antony – **Rétrospective** à la Maison des Arts - collective
  - Palaiseau – Salon d'art - collective
- 2014 : **Londres** – Northcote Rd à Clapham Battersea- collective
- 2003 : **Paris** – 2<sup>ème</sup> **prix d'art contemporain** Société d'Entraide aux Métiers d'Art

**INTERÊTS PERSONNELS** Histoire de l'art, Ethnologie, Développement personnel. **Anglais.**